

BIOGRAFIE

Dikla Stern M.A. freie Bildende Künstlerin | Malerei + Objektinstallation

Dikla Stern (*1972) ist bildende Künstlerin, Kommunikationswissenschaftlerin Kunstdozentin und Autorin.

Im Jahr 2003 erwarb sie das Diplom in bildender Kunst und Design am Avni-Institut in Tel Aviv für Kunst und Design. 2007 schloss sie erfolgreich ihren Master of Arts in Kommunikationsdesign, Medientheorie und Philosophie unter der Anleitung von Prof. Dr. Thomas Friedrich an der Hochschule Mannheim ab. Prof. Dr. Thomas Friedrich ist zugleich Redakteur und Herausgeber der Zeitschrift für kritische Theorie.

Die Auseinandersetzung mit Gesellschaft im Spannungsfeld von Macht und Unterdrückung, Recht und Freiheit, ist ein beständiges Thema in ihren Werken. Aktuell setzt sich STERN in Wort-Bild-Konstellationen experimentell mit Schrift als grafischem Element innerhalb der Malerei und in der Objektkunst auseinander.

Ausstellungs- und Projektförderungen erhielt sie unter anderem von Stiftungen, wie der Adrienne und Otmar Hornbach Stiftung, der Dieter-Kissel Stiftung und der Werner Deschauer Stiftung sowie von der Kulturstiftung des Freistaats Thüringen. Ihre Arbeiten befanden sich beispielsweise im CICA Museum in Südkorea, dem Deutschen Hygienemuseum Dresden, der Potemka Galerie Leipzig sowie im Rahmen des 5. European Month of Photography (EmoP) Berlin oder der Biennale für zeitgenössische Kunst in Florenz. Zudem sind Werke in Film und Fernsehen vertreten, darunter Produktionen wie *Fucking Berlin* (Netflix) und *Altes Land* (ZDF). Zum Festjahr 1700 Jahre jüdisches Leben in Deutschland wurden ihre Werke in der Anneliese Deschauer-Galerie in Thüringen ausgestellt. Die Ausstellung LILILALALAND wurde in Zusammenarbeit mit dem Wartburgkreis und dem Kunstverein Eisenach e. V., als auch der ACHAVA-Festspiele Thüringen 2024 in Eisenach, im alten E-Werk gezeigt.

Förderungen & Stipendien | Auswahl

- 2025 Kulturstiftung Freistaat Thüringen | Stipendium
- 2024 Land Wartburgkreis, Thüringen, Ausstellung
- 2024 Kulturstiftung Freistaat Thüringen, Ausstellung
- 2024 Bundesprogramm Demokratie leben!, DENK BUNT, Ausstellung
- 2021 Thüringer Landesprogramm DENK BUNT, Ausstellung
- 2021 Werner-Deschauer Stiftung, Ausstellung
- 2021 Kulturstiftung Freistaat Thüringen, Ausstellung
- 2020 NEUSTART KULTUR BBK, Staatsministerium Kultur u. Medien, Berlin
- 2019 EU Erasmus+ Program for Adults, Fortbildung, London
- 2017 Adrienne und Otmar Hornbach Stiftung, Ausstellungskatalog
- 2017 Dieter-Kissel Stiftung, künstlerische Projektförderung

Einzel- und Gruppenausstellungen | Auswahl

- 2025 DEMOKRATIE-ZELLE/Independent Space Index Fest., WUK | Wien (G)
- 2024 October 7, Botschaft der Staates Israel zu Berlin, Online (G)
- 2024 ACHAVA-Festspiele Thüringen 2024, Eisenach (E)
- 2024 Lililalaland, Kunstverein Eisenach e.V., Eisenach (E)
- 2024 We still need to make some art, Institut neue soziale Plastik, Online (G)
- 2022 Fair Share for Woman Artists, Public Performance, Berlin (G)
- 2022 SALOON on Paper, Art fair, Deutsches Hygienemuseum, Dresden (G)
- 2021 Die Sterne von Geisa, Anneliese Deschauer Galerie, Geisa (E)
- 2017 Schatten der Macht, Akademie LWH Bistum Osnabrück, Lingen (E)
- 2017 Art For Living Space, CICA Museum, Gimpo-Si, Südkorea (G)
- 2014 Socks for Life, Europaparlament, Altiero Spinelli Building, Brüssel (G)
- 2013 Du bist mein Spiegel, Galerie Potemka, Leipzig (G)
- 2013 Breath/Breadth, Brooklyn College Hillel, New York (G)
- 2013 Supermarket 2013, Art fair Kulturhuset, Stockholm (G)
- 2012 Berliner Liste, Heizkraftwerk MUMA, Berlin (G)
- 2012 Der Blick der Anderen, 5. European Month of Photography, Berlin (G)
- 2011 Eine Reise nach Jerusalem, Stoffwechsel Galerie, Mannheim (E)
- 2007 Internationale Biennale für zeitgenössische Kunst, Florenz (G)

Bibliografie – Presse & Rundfunk | Auswahl

2024 Dikla Stern erzählt in Eisenach ... – Thüringische Landeszeitung
2024 Pop Art und jüdische Familiengeschichte ... – Thüringer Allgemeine
2024 Achava-Intendant sorgt sich um ... – Zeit Online
2022 Aktionsbündnis demonstriert f. Sichtbarkeit v. Künstlerinnen – Monopol
2021 Die Sterne von Geisa rütteln wach – Südthüringer Zeitung
2021 Kunst von heute, erinnern an damals – Fuldaer Zeitung
2021 Dikla Stern und die Sterne von Geisa – Südthüringer Zeitung
2017 Machtstrukturen zum Vorschein bringen – Lingener Tagespost
2017 Was ist schön? – Die Rheinpfalz
2007 Menschen ungeschönt charakterisiert – Fränkische Nachrichten
2007 Künstlerin zwischen den Welten – Rhein-Neckar-Zeitung

2024 Ausstellung “Lililalaland“ von Dikla Stern – MDR, Interview m. Ruth Beer
2024 Achava-Festspiele in Thüringen – Deutschlandfunk, I. m. David Dammitsch
2024 Achava Festspiele ESA – Wartburgradio, Interview m. Patrice Rabich
2017 Schatten der Macht, Ems Vechte Welle, Interview m. Inga Graber

Kataloge und Magazine | Auswahl

2024 Lililalaland – Kunstverein Eisenach e.V., Ausstellungskatalog (E)
2017 Art for Living Space – CICA Museum, Ausstellungskatalog (G)
2017 Schöne, neue Welt – Ausstellungskatalog
2014 Le grand Opening – Blu Magazin, Künstlerinterview (S)
2013 Rosa oder Hellblau – Randlust Kreuzer, Artikel (G)
2013 Supermarket 2013 – Ausstellungskatalog (G)
2013 Festen Fortsätze Berlin – NEO, Stockholm, Künstlergespräch (S)
2012 Berliner Liste – Ausstellungskatalog (G)
2011 Stadtmagazin Meier – Ausstellungsankündigung (S)
2010 INKA Stadtmagazin Karlsruhe – Artikel (G)
2010 Klappe auf – Kulturmagazin Region Karlsruhe, Artikel (G)
2007 Internationale Biennale für zeitgenössische Kunst – Katalog (G)

Rezensionen, Interviews | Auswahl

2024 *Lililalaland* Kunstverein Eisenach e.V., Artist Talk mit Gloria A. Grzywatz
2017 *Schatten der Macht*, Artist Talk mit Dr. Michael Reitemeyer
2017 ARTiculAction Special E., Artist Talk mit Joshe Ryders und Barbara Scott
2017 *Macht, Mensch, Ökonomie*, Artist Talk mit Dr. med. Thomas Otte
2011 Zypogh fragt nach, Interview mit Martyna Swiatczak

Publikation & Kunst im TV

2024 *Dikla Stern – Lililalaland*, PSPA, Berlin, ISBN 978-3-00-079540-4
2017 *Schöne, neue Welt*, PSPA, Berlin, Ausstellungskatalog
2008 *Überwachen und Strafen, das Geschäft mit der Angst*
VDM-Verlag, Saarbrücken, ISBN-978-3-8364-7820-5

2020 *Bio Hackers 2*, Netflixserie, Claussen + Putz
2019 *Altes Land*, im ZDF, UFA Production
2016 *Fucking Berlin*, Arenico Production

Dozentin und Lehrtätigkeit | Kunst und professionelles Gestalten

2022-23 Afbb Akademie für berufliche Bildung, Berlin
2019-24 VHS und Jugendkunstschule CH-WI und VHS FR-KR

Mitgliedschaft und berufliche Verbände

- BBK Berlin (Berufsverband bildender Künstlerinnen und Künstler)
- SALOON BERLIN
(Internationales Netzwerk von professionellen Künstlerinnen)
- VG Bild-Kunst (Verwertungsgesellschaft Bild-Kunst)
- IGBK (Internationale Gesellschaft der Bildenden Künste)

Kontakt

Dikla Stern | info@diklastern.com | Berlin | 0179 8027298
www.diklastern.com