

## BIOGRAFIE

### **Dikla Stern M.A. Bildende Künstlerin | Malerei + Objektinstallation Lebt und arbeitet seit 2010 in Berlin**

Dikla Stern (\*1972) ist bildende Künstlerin, Kommunikationswissenschaftlerin und Kunstdozentin in verschiedenen Einrichtungen in Berlin.

Im Jahr 2003 erwarb sie das Diplom in bildender Kunst und Design am Avni-Institut in Tel Aviv für Kunst und Design. 2007 schloss sie erfolgreich ihren Master of Arts in Kommunikationsdesign, Philosophie und Medientheorie bei Prof. Dr. Thomas Friedrich an der Hochschule Mannheim ab. Prof. Dr. Thomas Friedrich ist zugleich Redakteur und Herausgeber der Zeitschrift für kritische Theorie.

Die Auseinandersetzung mit Gesellschaft im Spannungsfeld von Macht und Unterdrückung, Recht und Freiheit, ist ein beständiges Thema in ihren Werken. Aktuell setzt sich STERN in Wort-Bild-Konstellationen experimentell mit Schrift als grafischem Element innerhalb der Malerei und in der Objektkunst auseinander.

Ausstellungs- und Projektförderungen erhielt sie unter anderem von Stiftungen, wie der Adrienne und Otmar Hornbach Stiftung, der Dieter-Kissel Stiftung und der Werner- Deschauer Stiftung sowie von der Kulturstiftung des Freistaats Thüringen. Ihre Arbeiten befanden sich beispielsweise im CICA Museum in Südkorea, dem Deutschen Hygienemuseum Dresden, der Potemka Galerie Leipzig sowie im Rahmen des 5. European Month of Photography (EmoP) Berlin oder der Biennale für zeitgenössische Kunst in Florenz. Zudem sind Werke in Film und Fernsehen vertreten, darunter Produktionen wie *Fucking Berlin* (Netflix) und *Altes Land* (ZDF). Zum Festjahr 1700 Jahre jüdisches Leben in Deutschland wurden ihre Werke in der Anneliese Deschauer Galerie in Thüringen ausgestellt. Aktuell wird die Ausstellung 'Lililalaland' vorbereitet.

### **Förderungen & Stipendien | Auswahl**

- 2024 Kulturstiftung Freistaat Thüringen, Ausstellung Lililalaland
- 2021 Thüringer Landesprogramm DENK BUNT, Ausstellung JLID201
- 2021 Werner-Deschauer Stiftung, Ausstellung JLID201
- 2021 Kulturstiftung Freistaat Thüringen, Ausstellung JLID201
- 2020 NEUSTART KULTUR BBK, Staatsministerium Kultur u. Medien, Berlin
- 2019 EU Erasmus+ Program for Adults | Fortbildung, London (GB)
- 2017 Adrienne und Otmar Hornbach Stiftung, Ausstellungskatalog
- 2017 Dieter-Kissel Stiftung, Künstlerische Projektförderung

### **Einzel- u. Gruppenausstellungen | Auswahl**

- 2024 In Planung: ACHAVA-Festspiele, Eisenach, Thüringen (E)
- 2024 In Planung: Lililalaland, Kunstverein Eisenach, Thüringen (E)
- 2022 Fair Share for Woman Artists, Public Performance, Berlin (G)
- 2022 SALOON on Paper, Art fair, Deutsches Hygienemuseum, Dresden (G)
- 2021 Die Sterne von Geisa, Anneliese Deschauer Galerie, Geisa (E)
- 2017 Schatten der Macht, Akademie LWH Bistum Osnabrück, Lingen (E)
- 2017 Art For Living Space, CICA Museum, Gimpo-Si, Südkorea (G)
- 2014 Socks for Life, Europaparlament, Altiero Spinelli Building, Brüssel (G)
- 2013 Du bist mein Spiegel, Galerie Potemka, Leipzig (G)
- 2013 Breath/Breadth, Brooklyn College Hillel, New York (G)
- 2013 #6 Kunst am Spreeknie-Festival, Galerie G11, Berlin (G)
- 2013 Supermarket 2013, Art fair Kulturhuset, Stockholm (G)
- 2012 Berliner Liste, Heizkraftwerk MUMA, Berlin (G)
- 2012 Der Blick der Anderen, 5. Eur. Month o. Photography, Berlin (G)
- 2011 Eine Reise nach Jerusalem, Stoffwechsel Galerie, Mannheim (E)
- 2007 Internationale Biennale für zeitgenössische Kunst, Florenz (G)

## Bibliografie – Medienpräsenz, Presse | Auswahl

2022 Aktionsbündnis demonstriert f. Sichtbarkeit v. Künstlerinnen – Monopol  
2021 Die Sterne von Geisa rütteln wach – Südthüringer Zeitung  
2021 Kunst von heute, erinnern an damals – Fuldaer Zeitung  
2021 Dikla Stern und die Sterne von Geisa – Südthüringer Zeitung  
2017 Machtstrukturen zum Vorschein bringen – Lingener Tagespost  
2017 Was ist schön? – Die Rheinpfalz  
2017 Schatten der Macht – Artist Talk, Ems Vechte Welle UKW 95,3  
2007 Menschen ungeschönt charakterisiert – Fränkische Nachrichten  
2007 Künstlerin zwischen den Welten – Rhein-Neckar-Zeitung

## Kataloge u. Magazine | Auswahl

2024 In Pl.: Lililalaland – Kunstverein Eisenach, Ausstellungskatalog (E)  
2017 Art for Living Space – CICA Museum, Ausstellungskatalog (G)  
2017 Schöne, neue Welt – Ausstellungskatalog  
2014 Le grand Opening – Blu Magazin, Künstlerinterview (S)  
2013 Rosa oder Hellblau – Randlust Kreuzer, Artikel (G)  
2013 Supermarket 2013 – Ausstellungskatalog (G)  
2013 Festen Fortsätter Berlin – NEO, Stockholm, Künstlergespräch (S)  
2012 Berliner Liste – Ausstellungskatalog (G)  
2011 Stadtmagazin Meier – Ausstellungsankündigung (S)  
2010 INKA Stadtmagazin Karlsruhe – Artikel (G)  
2010 Klappe auf – Kulturmagazin Region Karlsruhe, Artikel (G)  
2007 Internationale Biennale für zeitgenössische Kunst – Katalog (G)

## Sammlung | Auswahl

CICA Museum, Czong Institute for Contemporary Art, Südkorea  
Elisa Klapheck Sammlung, Frankfurt  
Sammlung Alexander Schweitzer, Rheinland-Pfalz  
Jörg Ueltzhöffer Sigma Milieus Sammlung, Mannheim

## Rezensionen, Interviews, Künstlergespräch | Auswahl

2017 *Schatten der Macht*, Artist Talk mit Dr. Michael. Reitemeyer  
2017 ARTiculAction Special Edition, Artist Interview mit Joshe Ryders und Barbara Scott  
2017 *Macht, Mensch, Ökonomie*, Artist Talk mit Dr. med. Thomas Otte  
2011 Zypogh fragt nach, Interview mit Martyna Swiatczak

## Publikation, Film und Rundfunk

2020 Netflixserie, *Bio Hackers 2*, Claussen + Putz, Kunst im Film  
2019 ZDF TV *Altes Land*, UFA Production, Kunst im Film  
2017 *Schöne, neue Welt*, Ausstellungskatalog in Selbstpublikation  
2017 *Schatten der Macht*, Ems Vechte Welle UKW 95,3, Künstlergespräch mit Inga Graber  
2016 Film, Arenico Production, *Fucking Berlin*, Kunst im Film  
2008 *Überwachen und Strafen, das Geschäft mit der Angst* VDM-Verlag, Saarbrücken, ISBN-978-3-8364-7820-5

## Dozentin und Lehrtätigkeit | Kunst und professionelles Gestalten

2022-23 Afbb Akademie für berufliche Bildung, Berlin  
2019-24 VHS und Jugendkunstschule CH-WI und VHS FR-KR

## Mitgliedschaft und berufliche Verbände

- BBK (Berufsverband bildender Künstlerinnen und Künstler)
- SALOON BERLIN  
(Internationales Netzwerk von professionellen Künstlerinnen)
- VG Bild-Kunst (Verwertungsgesellschaft Bild-Kunst)
- IGBK (Internationale Gesellschaft der Bildenden Künste)

## Kontakt

Dikla Stern, info@diklastern.com | www.diklastern.com